



Gesellschaft für  
Musikwirtschafts- und  
Musikkulturforschung e.V.

GESELLSCHAFT FÜR MUSIKWIRTSCHAFTS- UND  
MUSIKKULTURFORSCHUNG E.V. (GMM)  
INFO@MUSIKWIRTSCHAFTSFORSCHUNG.DE  
WWW.MUSIKWIRTSCHAFTSFORSCHUNG.DE

## GMM SUMMER INSTITUTE / CALL FOR PARTICIPANTS & PAPERS

### Selbstreflexivität und Positionierung im eigenen Forschungsprojekt

6. GMM SI: 7. Oktober – 14. Oktober 2021, Porto, Portugal

Die Gesellschaft für Musikwirtschafts- und Musikkulturforschung lädt zum 6. GMM Summer Institute ein.

**ZIELE //** Das GMM SI versammelt seit 2015 Interessierte, um Fragen zu Musikkultur- und Musikwirtschaftsforschung mit unterschiedlichen Schwerpunkten zu diskutieren. 2021 soll es vor allem um konzeptionelle und methodische Fragen gehen, die sich um die eigene Positionierung im Forschungsvorhaben drehen. Es bietet insbesondere jüngeren Forscher\*innen Möglichkeiten der Kooperation und individuelle Hilfestellungen bei ihrer Arbeit. GMM SI-Formate erlauben Interaktionen mit etablierten Forscher\*innen und Musikwirtschaftsakteur\*innen und den Aufbau von Kontakten in der Regel sowohl zu Wissenschaft als auch der Musikpraxis.

**OFFENHEIT //** Das GMM SI ist nach Rücksprache mit den wiss. Verantwortlichen offen für weitere thematische Beiträge.

**FORM & INHALT //** Das GMM SI ermöglicht Teilnehmer\*innen auf wiss. Qualifikationsstufen (MA, PhD, Post-doc) Feedback auf die eigene Arbeit (1) und fördert Diskussionen mit Wissenschaftler\*innen und Musikwirtschaftsakteur\*innen. 2021 stehen Epistemologie, Wissenschaftstheorie, Situationsanalyse und die Entwicklung neuer Musiknetzwerke als Schnittstellen von Musikwirtschaft und Musikkultur im Fokus (2). Die konkreten Veranstaltungsformate werden vor Ort mit den Teilnehmer\*innen entwickelt. Erstmals sind 2021 auch Formate für die dritte Qualifikationsphase (Bewerbung, Projekte, Habilitation) sowie ein internationales Musikwirtschaftspanel mit Branchenakteuren geplant (3).

**NUTZEN FÜR DIE TEILNEHMERINNEN //** Das GMM SI vernetzt Akteur\*innen und erlaubt Einblicke in aktuelle Forschungs-, Publikations-, Lehr- und Unternehmensprojekte. Teilnehmer\*innen erhalten qualifiziertes wiss. Feedback auf der Basis ihrer Präsentationen. Diese sollen ihr Vorhaben mit Blick auf Theorie, Methode, praktische Implikationen und den eigenen Beitrag zur Forschung reflektieren. Von allen Teilnehmer\*innen wird eine Projekt-Präsentation und aktive Mitarbeit, z.B. in Form von Feedback oder Mitarbeit an einem interaktiven Format erwartet.

**VERANSTALTUNGSORT // ÜBERNACHTUNG: Buchen Sie Ihre Unterkunft**, nachdem Sie Ihre Teilnahmebestätigung erhalten haben, **bitte selbst**. Die Veranstaltungen des GMM SI 2021 werden im CASA DIOSCESANA SEMINÁRIO DE VILAR (RUA ARCEDIAGO VON ZELLER, 50, 4050-621 PORTO - [WWW.SEMINARODEVILAR.PT](http://WWW.SEMINARODEVILAR.PT)) stattfinden. Dort können individuell, je nach Reisedaten, Zimmer gebucht werden (EZ/DZ inkl. Frühstück ab 55€/Nacht + 2€ Tax). **Bitte reservieren Sie Ihr Zimmer beim Seminário: [reservas@seminariodevilar.pt](mailto:reservas@seminariodevilar.pt). Die Übernachtungskosten tragen die Teilnehmer\*innen selbst.**

**ANMELDUNG & GEBÜHR //** Die Bewerbung zum Kolloquium erfolgt mit Abstract (400 - 500 Wörter) und Kurz-Lebenslauf **bis zum 30. April** per Mail an Christian Rhein und Svenja Reiner ([mail@christianrhein.de](mailto:mail@christianrhein.de); [s.reiner@hs-osnabrueck.de](mailto:s.reiner@hs-osnabrueck.de)). Die Abstracts sollten Auskunft geben über die Forschungsfrage, den Stand der Arbeit und das Format, in dem vor Ort gearbeitet werden soll – denkbar sind neben Vorträgen auch Textwerkstatt, Fishbowl, World Café, u.a. Über die Teilnahme wird umgehend entschieden, damit günstig Porto-Flüge (z.B. fliegen Ryanair und Eurowings Porto aus mehreren deutschen Städten an) gebucht werden können. Die Teilnahme kostet 100 € (GMM-Mitglieder 50€). Nach Bestätigung der Teilnahme und Überweisung des Teilnahme-Beitrags auf das unten angeführte Konto teilen Sie Christian Rhein bitte per Mail ([mail@christianrhein.de](mailto:mail@christianrhein.de)) Ihre Reisedaten (Ankunftstag und -uhrzeit sowie Abreisetag und -uhrzeit) mit.

Gesellschaft für Musikwirtschafts- und Musikkulturforschung,  
VR-Bank Altenburger Land eG, Skatbank  
IBAN: DE35 8306 5408 0004 8682 34

# PROGRAM GMM SUMMER INSTITUTE (SI) 2021 //

VORTRAG m. Diskussion (V) / KOLLOQUIUM (K) / PROJEKT/PANEL (P)

**07.10.** Individuelle Anreise / Check in im *Seminario de Vilar* (siehe Veranstaltungsort)

**08.10.** Besprechung der GMMSI Formate und des Arbeitsplans für das GMMSI gemeinsam mit den Teilnehmer\*innen. Anschließend gibt es den ersten – längeren – Spaziergang, je nach Wetterlage ...

**Vorläufiger Arbeits-Ablaufplan, der am 07.10. mit den Teilnehmer\*innen präzisiert und am 08.10 .finalisiert wird:**

**09.10** 09:00 – 11:00 **Finalisierung der GMMSI-Formate für die kommenden Tage mit den Teilnehmer\*innen**

11:30 – 12:30 Treffen der Kommentierungstandems zur Klärung von Vorabfragen

14:00 – 17:00 **Arbeit zur Vorbereitung der Beiträge in den ausgewählten Formaten**

Anschließend: Abendessen in der *Tapas Bar (Calçada de Sobre-O-Douro 4-6)*

**10.10** 09:00 – 12:00 **Präsentation des Ablaufplans, Vorträge mit Diskussion (V) und Kolloquium (K)**

V 1: B. Hornberger: Haltungsfragen in der Kulturforschung

V 2: C. Winter: Epistemologie und Theorie transdisziplinärer Kultur- und Strategieforschung

13:00 – 18:00 **K 1: Präsentation von Habilitationsprojekten und fortgeschrittenen Promotionsprojekten**

Anschließend: gemeinsamer Spaziergang an den Atlantik

**11.10.** 09:00 – 11:30 **Thematischer Vortrag mit Diskussion und Workshop**

V 3: R. Winter: Cultural Studies und Gütekriterien qualitativer Forschung

W 1: T. C. Winter/R. Winter: Qual. Forschung als Agency-Intervention

11:30 – 13:30 **K 2: Vorstellung und Diskussion von Promotionsvorhaben**

14:00 – 15:00 **W 2: S. Reiner: Präkonzepte und Forschungstagebuch**

15:30 **„PORTO: THE WORST TOUR“** (bitte festes Schuhwerk mitnehmen!) bis in den Abend

**12.10.** 09:00 – 11:00 **Workshop 1: Situations-Analyse - Neue Erkenntnisse und neue Fragen** (Chr. Rhein, D. Suer)

11:30 – 13:30 **K 3 / P 3: Vorträge oder andere Formate**

14:30 – 18:00 **K 4 / P 4: Präsentation Promotionsvorhaben, Vorträge oder andere Formate**

18:30 **Kulturprogramm** oder Zeit zur eigenen Verfügung

**13.10.** 09:00 – 11:00 **K 4 / P 4: Präsentation Promotionsvorhaben, Vorträge oder andere Formate**

11:30 – 13:00 **Zeit für individuelle Rück- und Absprachen, Dissertationsbetreuung**

13:00 – 18:00 **K 4 / P 4: Präsentation Promotionsvorhaben, Vorträge oder andere Formate**

ab 18:30 Uhr **Stadtwanderung mit Abschluss-Abendessen**

**14.10.** 09:00 – 11:00 **Abschlusskolloquium mit Feedback, Fazit und Ausblick auf 2022**

11:00 – 13:00 **Zeit für individuelle Treffen und Dissertationsbetreuung**

13:00 – 14:00 **Farewell Porto Lunch**

## WISSENSCHAFTLICHE LEITUNG //

Prof. Dr. Barbara HORNBERGER (Hochschule Osnabrück)

Prof. Dr. Carsten WINTER (Hochschule für Musik, Theater und Medien, Hannover)

Prof. Dr. Rainer WINTER (Alpen Adria Universität Klagenfurt)

**VERANSTALTER:** GMM e.V. – verantwortlich für das GMMSI: Prof. Dr. Barbara Hornberger & Prof. Dr. Carsten Winter